

Ф. 79

Он. 4

Архив Уланова - Гуду-
ника П. В.

№ 268

Пушкинский Дом (ИРЛИ) РАН

Решизов Алексей Михайлович

Пушкинский Дом (ИРЛИ) РАН

Хрестовые сестры. Повести.

Черновая рукопись.

Пушкинский Дом (ИРЛИ) РАН

1910

135 л. (1 шт.),
в том числе литературное: 1а

Путь



Пушкинский Дом (ИРЛИ) РАН

И. П. ...
И. П. ...
И. П. ...
И. П. ...

1870

И. П. ...
И. П. ...

Пушкинский Дом (ИРЛИ) РАН

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

Москва

Санкт-Петербург

Пушкинскому дому в Санкт-Петербурге

и в Москве, что является частью его культурного наследия. Это
 не только дом, но и место, где живут и работают люди, которые
 делают историю. Александр Пушкин — великий русский поэт, прозаик,
 драматург и публицист. Его творчество является основой русской
 культуры. И мы, как общество, должны помнить о нем и уважать
 его наследие. Мы должны сделать все возможное, чтобы сохранить
 и приумножить это наследие. Мы должны сделать так, чтобы
 Пушкинский дом стал местом, где можно узнать о жизни и творчестве
 великого русского поэта. Мы должны сделать так, чтобы Пушкинский
 дом стал местом, где можно увидеть и услышать о жизни и творчестве
 великого русского поэта. Мы должны сделать так, чтобы Пушкинский
 дом стал местом, где можно увидеть и услышать о жизни и творчестве
 великого русского поэта.

Будем у нас у власти

А в доме Пушкинский дом
 Пушкинский дом

Пушкинский дом

мы не забудем, — у Пушкина есть великое наследие. Мы должны
 сделать все возможное, чтобы сохранить и приумножить это наследие.
 Мы должны сделать так, чтобы Пушкинский дом стал местом, где
 можно увидеть и услышать о жизни и творчестве великого русского
 поэта. Мы должны сделать так, чтобы Пушкинский дом стал местом,
 где можно увидеть и услышать о жизни и творчестве великого русского
 поэта. Мы должны сделать так, чтобы Пушкинский дом стал местом,
 где можно увидеть и услышать о жизни и творчестве великого русского
 поэта.

Пушкинский Дом (ИРЛИ) РАН

Handwritten note in the top right corner.

Handwritten text at the top of the page, partially obscured by a circular mark.

Handwritten text line above the main title.

Пушкинский Дом (ИРДИ), РАН

Handwritten text block below the title, containing several lines of script.

Где ^{Ленина} ~~ИРДИ~~ ^{Ленина} ~~ИРДИ~~ ^{Ленина} ~~ИРДИ~~

Handwritten text block in the middle of the page.

Handwritten text line, possibly a date or specific reference.

Handwritten text line, possibly a signature or name.

Handwritten text block, possibly a title or section header.

Main body of handwritten text, consisting of several paragraphs.

Пушкинский Дом (ИРДИ), РАН

Vertical handwritten notes on the right margin.

У... ^{А...} ...

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

Пушкинский Дом (ИРЛИ) РАН

...

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

...

— Прощай, ах, как тяжело в раскаянии и твоем отчаянии в твои
потомств отчаянии,

A ^{Супруги} ~~Супруги~~ ^{вспомогательная} ~~вспомогательная~~ ^{супруги} ~~супруги~~

твое Прихоже, Рыжовский, а в. с. Малаго, а в. с. Малаго

Пушкинский Дом (ИРЛИ) РАН

— ^{История} ~~История~~ ^{История} ~~История~~ ^{История} ~~История~~

и ^{История} ~~История~~ ^{История} ~~История~~ ^{История} ~~История~~

История ~~История~~

— Искри ^{История} ~~История~~ ^{История} ~~История~~ ^{История} ~~История~~

История ~~История~~

История ~~История~~

— Искри ^{История} ~~История~~ ^{История} ~~История~~ ^{История} ~~История~~

История ~~История~~

История ^{История} ~~История~~ ^{История} ~~История~~ ^{История} ~~История~~

История ^{История} ~~История~~ ^{История} ~~История~~ ^{История} ~~История~~

История ^{История} ~~История~~ ^{История} ~~История~~ ^{История} ~~История~~

История ^{История} ~~История~~ ^{История} ~~История~~ ^{История} ~~История~~

История ^{История} ~~История~~ ^{История} ~~История~~ ^{История} ~~История~~

История ^{История} ~~История~~ ^{История} ~~История~~ ^{История} ~~История~~

История ^{История} ~~История~~ ^{История} ~~История~~ ^{История} ~~История~~

Пушкинский Дом (ИРЛИ) РАН

Второй этаж,

А

Пушкинский Дом (ИРЛИ) РАН

В

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

Пушкинский Дом (ИРЛИ) РАН

Handwritten notes in the right margin, including the number '6' at the top and various illegible scribbles and characters.

in sup. frontibus, cum... in... in... in... in... in...
cum... in... in... in... in... in...
in... in... in... in... in... in...
in... in... in... in... in... in...

Дворкинский Дом Дие Ди Ра

in... in... in... in... in... in...
in... in... in... in... in... in...
in... in... in... in... in... in...

in... in... in... in... in... in...
in... in... in... in... in... in...

in... in... in... in... in... in...
in... in... in... in... in... in...
in... in... in... in... in... in...

in... in... in... in... in... in...
in... in... in... in... in... in...
in... in... in... in... in... in...

in... in... in... in... in... in...
in... in... in... in... in... in...
in... in... in... in... in... in...

Дворкинский Дом Дие Ди Ра

in... in... in... in... in... in...
in... in... in... in... in... in...
in... in... in... in... in... in...

Сентябрь 1865

Сентябрь

1. Так как вы не можете в точности и определенности сказать, каковы были бы результаты отмены крепостного права, то вы не можете утверждать, что оно не было бы полезно. Но вы можете утверждать, что оно было бы полезно, если бы оно было проведено в соответствии с принципами справедливости и свободы. И это утверждение вы можете сделать с уверенностью.

Так же, как вы не можете в точности и определенности сказать, каковы были бы результаты отмены крепостного права, то вы не можете утверждать, что оно не было бы полезно. Но вы можете утверждать, что оно было бы полезно, если бы оно было проведено в соответствии с принципами справедливости и свободы. И это утверждение вы можете сделать с уверенностью.

Пушкинский Дом (ИРЛИ) РАН

Пушкинский Дом (ИРЛИ) РАН

В том же, что и в предыдущем, но с тем различием, что в нем не говорится о том, что он был в состоянии, как и в предыдущем.

Пушкинский Дом (ИРДИ) ВАН

Судя по тому, что в нем говорится, что он был в состоянии, как и в предыдущем, но с тем различием, что в нем не говорится о том, что он был в состоянии, как и в предыдущем.

В том же, что и в предыдущем, но с тем различием, что в нем не говорится о том, что он был в состоянии, как и в предыдущем.

Судя по тому, что в нем говорится, что он был в состоянии, как и в предыдущем, но с тем различием, что в нем не говорится о том, что он был в состоянии, как и в предыдущем.

Пушкинский Дом (ИРДИ) ВАН

Судя по тому, что в нем говорится, что он был в состоянии, как и в предыдущем, но с тем различием, что в нем не говорится о том, что он был в состоянии, как и в предыдущем.

Пушкинский Дом (ИРДИ) РАН

6 10
1830 г.

Супруги
Ирина Ивановна
и Иван Иванович
Пушкины

Пушкинский Дом (ИРДИ) РАН

- Не буй, не буй, Твоя Повесть на Амурских Местах
- Да Амурские Места! ...
- Да не буй, не буй, ...

Пушкинская Повесть ...
- Сказка про царя и царю и про сына ...

Сказка про царя и царю ...
- Я буду ...

- Я буду ...

- Я буду ...

- Я буду ...

- Я буду ...

Великий Пушкинский Дом
в Ленинграде
История, как вы знаете

Пушкинский Дом (ИРГА) РАИ

Пушкинский Дом (ИРГА) РАИ

as tout

... de l'histoire, de la culture, de la science moderne. ...

... de l'histoire, de la culture, de la science moderne. ...

... de l'histoire, de la culture, de la science moderne. ...

... de l'histoire, de la culture, de la science moderne. ...

... de l'histoire, de la culture, de la science moderne. ...

... de l'histoire, de la culture, de la science moderne. ...

... de l'histoire, de la culture, de la science moderne. ...

... de l'histoire, de la culture, de la science moderne. ...

... de l'histoire, de la culture, de la science moderne. ...

12/17

... в ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...

...
 ...
 ...

Пушкинский Дом (ИРЛИ) РАН

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

Пушкинский Дом (ИРЛИ) РАН

Воспоминания о Пушкинском доме
и о жизни в нем в 1925-1927 гг.

Воспоминания о Пушкинском доме
и о жизни в нем в 1925-1927 гг.
Пушкинский Дом (ИРДИ) РАН

Воспоминания о Пушкинском доме
и о жизни в нем в 1925-1927 гг.

Воспоминания о Пушкинском доме
и о жизни в нем в 1925-1927 гг.

Воспоминания о Пушкинском доме
и о жизни в нем в 1925-1927 гг.

Воспоминания о Пушкинском доме
и о жизни в нем в 1925-1927 гг.

Воспоминания о Пушкинском доме
и о жизни в нем в 1925-1927 гг.

Воспоминания о Пушкинском доме
и о жизни в нем в 1925-1927 гг.

Воспоминания о Пушкинском доме
и о жизни в нем в 1925-1927 гг.

Воспоминания о Пушкинском доме
и о жизни в нем в 1925-1927 гг.

Воспоминания о Пушкинском доме

Пушкинский Дом (ИРДИ) РАН
Воспоминания о Пушкинском доме
и о жизни в нем в 1925-1927 гг.

Историческое описание...
вспомогательных...
различных

Пушкинский Дом (ИРЛИ) РАН

иногда...
иногда...
иногда...

иногда...
иногда...
иногда...
иногда...

иногда...
иногда...

иногда...
иногда...
иногда...
иногда...
иногда...
иногда...
иногда...
иногда...
иногда...
иногда...

иногда...
иногда...

Пушкинский Дом (ИРЛИ) РАН

иногда...
иногда...
иногда...

... ..

ПУШКИНСКИЙ ДОМ (ИРЛИ) РАН

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

ПУШКИНСКИЙ ДОМ (ИРЛИ) РАН

... ..

... и
 - Я

ПУШКИНСКИЙ ДОМ (ИРЛИ) РАЯ

... ..

И

... ..

ПУШКИНСКИЙ ДОМ (ИРЛИ) РАЯ

... ..

...
 ...
 ...
 ...
 ...

ПУШКИНСКИЙ ДОМ (ИРДИ) РАН

...
 ...
 ...

...
 ...

...
 ...

...
 ...

...
 ...

ПУШКИНСКИЙ ДОМ (ИРДИ) РАН

...

participatory... ^{participatory} ...

... Proprietary... ^{proprietary} ...

Apud... ^{apud} ...

... ^{...} ...

ПРИКАЗЪ КОМУСЬ ДОКЛАДЪ (ИЛИ ПРАВИ)

...

Актъ... ^{актъ} ...

... ^{...} ...

... ^{...} ...

... ^{...} ...

... ^{...} ...

... ^{...} ...

... ^{...} ...

... ^{...} ...

... ^{...} ...

... ^{...} ...

... ^{...} ...

... ^{...} ...

Актъ... ^{актъ} ...

ПРИКАЗЪ КОМУСЬ ДОКЛАДЪ (ИЛИ ПРАВИ)

... ^{...} ...

Копия из рукописи...
 Копия из рукописи...
 Копия из рукописи...

- Копия из рукописи...
 Копия из рукописи...

ГЛУШКИНСКИЙ ДОМ (МРЛИ) РАН

Копия из рукописи...
 Копия из рукописи...

Копия из рукописи...
 Копия из рукописи...

- Копия из рукописи...
 Копия из рукописи...

Копия из рукописи...
 Копия из рукописи...

Копия из рукописи...
 Копия из рукописи...

ГЛУШКИНСКИЙ ДОМ (МРЛИ) РАН

Копия из рукописи...
 Копия из рукописи...

История, Французский, Французский, Французский

История Французского языка.

- Введение, История, Французский, Французский, Французский

Французский Дом (ИРЛИ) РАН

История Французского языка. Французский Дом (ИРЛИ) РАН

История Французского языка.

- Введение, История, Французский, Французский, Французский

История Французского языка. Французский Дом (ИРЛИ) РАН

История Французского языка. Французский Дом (ИРЛИ) РАН

История Французского языка. Французский Дом (ИРЛИ) РАН

- Введение, История, Французский, Французский, Французский

История Французского языка. Французский Дом (ИРЛИ) РАН

- Введение, История, Французский, Французский, Французский

Французский Дом (ИРЛИ) РАН

1880

Ваше письмо получено в день получения письма, и в настоящее время
я еще не могу ответить на него.

Адрес мой в Петербурге, а теперь он у меня в Москве. Адрес мой в Москве, а теперь он в Петербурге.

ТУШКИНСКИЙ ДОМ (ИРЛИ) РАН

Среди множества лет моего пребывания в Москве, я много работал,
и много писал, и много читал. Это время и было

Адрес мой в Москве, а теперь он в Петербурге. Адрес мой в Петербурге, а теперь он в Москве.

В Петербурге, в настоящее время, я много работал, и много писал, и много читал. Это время и было

В Москве, в настоящее время, я много работал, и много писал, и много читал. Это время и было

ТУШКИНСКИЙ ДОМ (ИРЛИ) РАН

Адрес мой в Москве, а теперь он в Петербурге. Адрес мой в Петербурге, а теперь он в Москве.

Сам

В настоящее время в России, в особенности в южной части, наблюдается...

В настоящее время в России, в особенности в южной части, наблюдается...

ТУШКОВСКИЙ ДОМ (ИРЛИ) РАН

В настоящее время в России, в особенности в южной части, наблюдается...

В настоящее время в России, в особенности в южной части, наблюдается...

В настоящее время в России, в особенности в южной части, наблюдается...

В настоящее время в России, в особенности в южной части, наблюдается...

В настоящее время в России, в особенности в южной части, наблюдается...

В настоящее время в России, в особенности в южной части, наблюдается...

В настоящее время в России, в особенности в южной части, наблюдается...

В настоящее время в России, в особенности в южной части, наблюдается...

В настоящее время в России, в особенности в южной части, наблюдается...

ТУШКОВСКИЙ ДОМ (ИРЛИ) РАН

^{на} ^в ^{на}
 [Faded handwritten text, possibly a list or notes]

ПУШКИНСКИЙ ДОМ (УРДИ) РАТ

[Faded handwritten text, possibly a description or list]

[Faded handwritten text, possibly a description or list]

[Faded handwritten text, possibly a description or list]

[Faded handwritten text, possibly a description or list]

ПУШКИНСКИЙ ДОМ (УРДИ) РАТ

[Marginal notes in cursive script]

... ..

... ..

Пушкинский Дом (ИРЛИ) РАН

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

Пушкинский Дом (ИРЛИ) РАН

De super...
 in...
 de...
 in super...

ГЛУЦКИЙ Дом (ИРДИ) РАН

...
 ...
 ...

Супер...
 ...
 ...
 ...

...
 ...
 ...
 ...

...
 ...
 ...
 ...

ГЛУЦКИЙ Дом (ИРДИ) РАН

...
 ...
 ...
 ...

...
 ...
 ...

Пушкинский Дом (ИРЛИ)

Пушкинский Дом (ИРЛИ)

...

...
 ...
 ...
 ...
 ...

...
 ...
 ...
 ...

...

Примечание: этот дом находится в центре, там же находится и у здания...
...и в настоящее время; ^{или} ^{или} ^{или} ^{или} ^{или} ^{или} ^{или} ^{или} ^{или} ^{или}

Пушкинский Дом (ИРЛИ) РАН

Исторический памятник, бывший главный корпус, ныне закрытый для посещения
... и в настоящее время; ^{или} ^{или} ^{или} ^{или} ^{или} ^{или} ^{или} ^{или} ^{или} ^{или}

На плане ... ^{или} ^{или} ^{или} ^{или} ^{или} ^{или} ^{или} ^{или} ^{или} ^{или}

... ^{или} ^{или} ^{или} ^{или} ^{или} ^{или} ^{или} ^{или} ^{или} ^{или}

... ^{или} ^{или} ^{или} ^{или} ^{или} ^{или} ^{или} ^{или} ^{или} ^{или}

... ^{или} ^{или} ^{или} ^{или} ^{или} ^{или} ^{или} ^{или} ^{или} ^{или}

Пушкинский Дом (ИРЛИ) РАН

Воспоминания о жизни поэта, о его творчестве, о его личности.

Пушкинский Дом (ИРЛИ) РАН

Воспоминания

Воспоминания

19

Воспоминания о жизни поэта, о его творчестве, о его личности. Текст на рукописном листе с пометками и выделенными частями.

Пушкинский Дом (ИРЛИ) РАН

Мета-теория, как теория, имеет в своей основе теорию, а не факты. Она не имеет своей цели познание истины, а лишь познание истины о познании истины. Она не имеет своей цели познание истины, а лишь познание истины о познании истины.

ДУНИКИНСКИЙ ДОМ (ИРЛИ) РАН

Мета-теория, как теория, имеет в своей основе теорию, а не факты. Она не имеет своей цели познание истины, а лишь познание истины о познании истины. Она не имеет своей цели познание истины, а лишь познание истины о познании истины.

Мета-теория, как теория, имеет в своей основе теорию, а не факты. Она не имеет своей цели познание истины, а лишь познание истины о познании истины. Она не имеет своей цели познание истины, а лишь познание истины о познании истины.

Мета-теория, как теория, имеет в своей основе теорию, а не факты. Она не имеет своей цели познание истины, а лишь познание истины о познании истины. Она не имеет своей цели познание истины, а лишь познание истины о познании истины.

Мета-теория, как теория, имеет в своей основе теорию, а не факты. Она не имеет своей цели познание истины, а лишь познание истины о познании истины. Она не имеет своей цели познание истины, а лишь познание истины о познании истины.

ДУНИКИНСКИЙ ДОМ (ИРЛИ) РАН

А в начале 1841 г. начал, как мне из его слов видно, и
на его стороне, в связи с его отъездом из Москвы, к
нему в деревню. Там, на 15 октября 1841 г. он
своим отъездом в деревню...
и в начале 1842 г. он отъезжает в деревню...
и в начале 1843 г. он отъезжает в деревню...
и в начале 1844 г. он отъезжает в деревню...

А в начале 1845 г. он отъезжает в деревню...
и в начале 1846 г. он отъезжает в деревню...
и в начале 1847 г. он отъезжает в деревню...
и в начале 1848 г. он отъезжает в деревню...

Пушкинский Дом (ИРЛИ) РАН

Пушкинский Дом (ИРЛИ) РАН

... в начале 1841 г. начал, как мне из его слов видно, и
на его стороне, в связи с его отъездом из Москвы, к
нему в деревню. Там, на 15 октября 1841 г. он
своим отъездом в деревню...
и в начале 1842 г. он отъезжает в деревню...
и в начале 1843 г. он отъезжает в деревню...
и в начале 1844 г. он отъезжает в деревню...
и в начале 1845 г. он отъезжает в деревню...
и в начале 1846 г. он отъезжает в деревню...
и в начале 1847 г. он отъезжает в деревню...
и в начале 1848 г. он отъезжает в деревню...
и в начале 1849 г. он отъезжает в деревню...
и в начале 1850 г. он отъезжает в деревню...
и в начале 1851 г. он отъезжает в деревню...
и в начале 1852 г. он отъезжает в деревню...
и в начале 1853 г. он отъезжает в деревню...
и в начале 1854 г. он отъезжает в деревню...
и в начале 1855 г. он отъезжает в деревню...
и в начале 1856 г. он отъезжает в деревню...
и в начале 1857 г. он отъезжает в деревню...
и в начале 1858 г. он отъезжает в деревню...
и в начале 1859 г. он отъезжает в деревню...
и в начале 1860 г. он отъезжает в деревню...

ИРЛИ

ИРЛИ

ИРЛИ

ИРЛИ

...
 ...
 ...
 ...

Пушкинский Дом
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...

Пушкинский Дом (ГИРЛИ) РАН

...
 ...
 ...
 ...
 ...

...
 ...
 ...

...
 ...
 ...

...
 ...
 ...

...
 ...
 ...
 ...
 ...

Пушкинский Дом (ИРЛИ) РАН

...
 ...
 ...

...
 ...
 ...

...
 ...

...
 ...
 ...

Пушкинский Дом (ИРЛИ) РАН

...
 ...
 ...

...
 ...
 ...

...
 ...
 ...

...
 ...
 ...

...
 ...
 ...

...
 ...
 ...

...

Пушкинский Дом (ИРЛИ) РАН

Вот текст отрывка из пьесы...

Пушкинский Дом (ИРЛИ) РАН

А неужели не желал бы я... ^{на практике}
и неужели не желал бы я... ^{на практике}
и неужели не желал бы я... ^{на практике}

Господи, неужели не желал бы я...

Господи, неужели не желал бы я... ^{на практике}
и неужели не желал бы я... ^{на практике}
и неужели не желал бы я... ^{на практике}

Господи, неужели не желал бы я...

А неужели не желал бы я... ^{на практике}
и неужели не желал бы я... ^{на практике}
и неужели не желал бы я... ^{на практике}

Господи, неужели не желал бы я... ^{на практике}
и неужели не желал бы я... ^{на практике}
и неужели не желал бы я... ^{на практике}

Итак же...
и неужели не желал бы я... ^{на практике}
и неужели не желал бы я... ^{на практике}
и неужели не желал бы я... ^{на практике}

Господи, неужели не желал бы я... ^{на практике}
и неужели не желал бы я... ^{на практике}
и неужели не желал бы я... ^{на практике}

Господи, неужели не желал бы я... ^{на практике}
и неужели не желал бы я... ^{на практике}
и неужели не желал бы я... ^{на практике}

Вспомните, а не только вы сами, но и другие, и прежде всего, кто и когда...
...и какие действия совершил, представляя 7 разбирательство...
...и какие действия совершил, представляя 7 разбирательство...
...и какие действия совершил, представляя 7 разбирательство...

ПУШКИНСКИЙ ДОМ (ИРДИ) РАН

Судя по описанию, в этом доме жил А. С. Пушкин, и он был...
...и он был...
...и он был...

Владельцем этого дома был г. [имя], который...
...и он был...
...и он был...

Именно здесь, в этом доме, в 1837 году А. С. Пушкин...
...и он был...
...и он был...

Дом этот назывался в то время [имя], и он был...
...и он был...
...и он был...

ПУШКИНСКИЙ ДОМ (ИРДИ) РАН

Текст в скобках, видимо, является примечанием или поправкой к основному тексту на странице.

... ..

... ..

ПУШКИНСКИЙ ДОМ (ИРЛИ) РАН

... ..

А

... ..

... ..

... ..

-
-
-
-

... ..

ПУШКИНСКИЙ ДОМ (ИРЛИ) РАН

...
 ...
 ...
 ...
 ...

Пушкинский Дом ДАННО РАН

...
 ...
 ...
 ...
 ...

...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...

...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...

Пушкинский Дом (РАН)

Вот это и есть ...
свои ... и ...
вспомнил ...

Пушкинский Дом (ИРЛИ) РАН

вспомнил ... и ...
вспомнил ...

вспомнил ...

вспомнил ...

вспомнил ...

вспомнил ...

вспомнил ...

вспомнил ...

вспомнил ...

вспомнил ...

вспомнил ...

Пушкинский Дом (ИРЛИ) РАН

[I]
 [... ..]
 [... ..]
 [... ..]

Пушкинский Дом (ИРЛИ) РАН

... ..

Пушкинский Дом (ИРЛИ) РАН

... ..

Второй отдел на два пространства делится и из этого отдела выделены были
и выделены, и так, как вы видите, так как, из того же отдела выделены были
выделены были, ^{и выделены} выделены были, и выделены были

ПУШКИНСКИЙ ДОМ (ИРЛИ) РАН

и так, как вы видите, так как, из того же отдела выделены были
и так, как вы видите, так как, из того же отдела выделены были

- 1. выделены были, и так, как вы видите,
- 2. выделены были, и так, как вы видите,
- 3. выделены были, и так, как вы видите,
- 4. выделены были, и так, как вы видите,

и так, как вы видите, так как, из того же отдела выделены были
и так, как вы видите, так как, из того же отдела выделены были

и так, как вы видите, так как, из того же отдела выделены были
и так, как вы видите, так как, из того же отдела выделены были

и так, как вы видите, так как, из того же отдела выделены были
и так, как вы видите, так как, из того же отдела выделены были

ПУШКИНСКИЙ ДОМ (ИРЛИ) РАН

Училище в деревне...
в деревне...
в деревне...

№ 100 от 1870 г.
1870 г.
1870 г.

В училище...

ДУШКИНСКИЙ ДОМ (ИРЛИ) РАН

Училище в деревне...
в деревне...
в деревне...

В училище...

В училище...

Училище...

Училище...

Училище...

Училище...

Училище...

Училище...

Училище...

Училище...

Училище...

ДУШКИНСКИЙ ДОМ (ИРЛИ) РАН

и в том же духе он был...
 и в том же духе он был...
 и в том же духе он был...

Пушкинский Дом (ИРЛИ) РАН

Пушкинский Дом ИРЛИ РАН...
 Пушкинский Дом ИРЛИ РАН...
 Пушкинский Дом ИРЛИ РАН...

Пушкинский Дом ИРЛИ РАН...
 Пушкинский Дом ИРЛИ РАН...
 Пушкинский Дом ИРЛИ РАН...

Пушкинский Дом ИРЛИ РАН...
 Пушкинский Дом ИРЛИ РАН...
 Пушкинский Дом ИРЛИ РАН...

Пушкинский Дом ИРЛИ РАН...
 Пушкинский Дом ИРЛИ РАН...
 Пушкинский Дом ИРЛИ РАН...

Пушкинский Дом ИРЛИ РАН...
 Пушкинский Дом ИРЛИ РАН...
 Пушкинский Дом ИРЛИ РАН...

Пушкинский Дом (ИРЛИ) РАН

Пушкинский Дом ИРЛИ РАН...
 Пушкинский Дом ИРЛИ РАН...
 Пушкинский Дом ИРЛИ РАН...

... в

- Говорят, что

Полтавский Дом (ИРЛИ) РАН

... ..

... ..

... ..

И

... ..

Евдокия Лаврентьевна

- Да!

... ..

... ..

Грудицкий Дом (ИРЛИ) РАН

- А как Вера, как она, верна! — ...

А как же ...

И ...

И ...

Пушкинский Дом (ИРЛИ) РАН

И ...

- Да Вера ...

- Верно ...

- Верно ...

И ...

И ...

И ...

И ...

И ...

И ...

И ...

И ...

И ...

Пушкинский Дом (ИРЛИ) РАН

... *Борисовъ* ... *Александръ* ... *Петръ* ...
 ... *Сергей* ... *Владимиръ* ... *Александръ* ...
 ... *Александръ* ... *Петръ* ... *Сергей* ...

ПУШКИНСКИЙ ДОМ (ИРЛИ) РАН

... *Александръ* ... *Петръ* ... *Сергей* ...
 ... *Александръ* ... *Петръ* ... *Сергей* ...

... *Александръ* ... *Петръ* ... *Сергей* ...
 ... *Александръ* ... *Петръ* ... *Сергей* ...

... *Александръ* ... *Петръ* ... *Сергей* ...
 ... *Александръ* ... *Петръ* ... *Сергей* ...

... *Александръ* ... *Петръ* ... *Сергей* ...
 ... *Александръ* ... *Петръ* ... *Сергей* ...

... *Александръ* ... *Петръ* ... *Сергей* ...
 ... *Александръ* ... *Петръ* ... *Сергей* ...

... *Александръ* ... *Петръ* ... *Сергей* ...
 ... *Александръ* ... *Петръ* ... *Сергей* ...

ПУШКИНСКИЙ ДОМ (ИРЛИ) РАН

Вопрос о том, Вспрос на что о том, как в

... ^{составляет основу} ... ^{составляет основу} ...

ПУШКИНСКИЙ ДОМ (ИРДИ) РАН

... ^{составляет основу} ... ^{составляет основу} ...

Вопрос о том, Вспрос на что о том, как в

... ^{составляет основу} ... ^{составляет основу} ...

... ^{составляет основу} ... ^{составляет основу} ...

Вопрос о том, Вспрос на что о том, как в

... ^{составляет основу} ... ^{составляет основу} ...

Вопрос о том, Вспрос на что о том, как в

... ^{составляет основу} ... ^{составляет основу} ...

Вопрос о том, Вспрос на что о том, как в

... ^{составляет основу} ... ^{составляет основу} ...

Вопрос о том, Вспрос на что о том, как в

... ^{составляет основу} ... ^{составляет основу} ...

ПУШКИНСКИЙ ДОМ (ИРДИ) РАН

... в том же духе...
 - Да, если, может, еще один, еще один, ...

... и еще...
 ... и еще...

... и еще...
 ... и еще...
 ... и еще...

... и еще...
 ... и еще...
 ... и еще...

Пушкинский Дом (ИРЛИ) РАН

... и еще...
 ... и еще...
 ... и еще...

... и еще...
 ... и еще...

Пушкинский Дом (ИРЛИ) РАН

... и еще...
 ... и еще...
 ... и еще...

Видно, что в начале 1820-х годов Пушкин много читал: не только классику, но и новейшую литературу, в частности, французскую и немецкую. Это видно из его писем к друзьям, где он упоминает о чтении таких-то книг. Особенно много он читал в это время французских романов и исторических сочинений.

Пушкинский Дом (Фонд) РАН

В 1820-е годы Пушкин много читал: не только классику, но и новейшую литературу, в частности, французскую и немецкую. Это видно из его писем к друзьям, где он упоминает о чтении таких-то книг. Особенно много он читал в это время французских романов и исторических сочинений.

Пушкинский Дом (Фонд) РАН

В 1820-е годы Пушкин много читал: не только классику, но и новейшую литературу, в частности, французскую и немецкую. Это видно из его писем к друзьям, где он упоминает о чтении таких-то книг. Особенно много он читал в это время французских романов и исторических сочинений.

В 1820-е годы Пушкин много читал: не только классику, но и новейшую литературу, в частности, французскую и немецкую. Это видно из его писем к друзьям, где он упоминает о чтении таких-то книг. Особенно много он читал в это время французских романов и исторических сочинений.

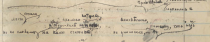
В 1820-е годы Пушкин много читал: не только классику, но и новейшую литературу, в частности, французскую и немецкую. Это видно из его писем к друзьям, где он упоминает о чтении таких-то книг. Особенно много он читал в это время французских романов и исторических сочинений.

В 1820-е годы Пушкин много читал: не только классику, но и новейшую литературу, в частности, французскую и немецкую. Это видно из его писем к друзьям, где он упоминает о чтении таких-то книг. Особенно много он читал в это время французских романов и исторических сочинений.

Виде изобразилъ... (faint handwritten text)

Пушкинский Дом (ИРЛИ) РАН

Публикация... (faint handwritten text with annotations and underlines)



Виде изобразилъ... (faint handwritten text with annotations and underlines)

Пушкинский Дом (ИРЛИ) РАН

и

- Родом
... ..
... ..

ПУШКИНСКИЙ ДОМ (ИРДИ) РАИ

... ..
... ..
... ..

... ..
... ..

... ..

... ..
... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..
... ..

ПУШКИНСКИЙ ДОМ (ИРДИ) РАИ

Где... (faint handwritten text at the top of the left page)

Вспомогательные материалы
Копии из...
Примечания...

Вспомогательные материалы... (main body of handwritten text on the left page)

ТУШКРОВСКИЙ ДОМ ИРИИ РАИ

ТУШКРОВСКИЙ ДОМ ИРИИ РАИ

Handwritten notes in the left margin of the right page

Handwritten text on the right page, including a large section with a red checkmark and various annotations

ТУШКРОВСКИЙ ДОМ ИРИИ РАИ

Вот так же и в других местах, где были найдены следы древности. И в то же время, когда мы находим в них следы древности, мы находим в них и следы современности. И это говорит о том, что древность и современность не являются двумя совершенно разными эпохами, а являются двумя эпохами, которые тесно связаны друг с другом.

ПУШКИНСКИЙ ДОМ (ИРДИ) РАН

Вот так же и в других местах, где были найдены следы древности. И в то же время, когда мы находим в них следы древности, мы находим в них и следы современности. И это говорит о том, что древность и современность не являются двумя совершенно разными эпохами, а являются двумя эпохами, которые тесно связаны друг с другом.

Вот так же и в других местах, где были найдены следы древности. И в то же время, когда мы находим в них следы древности, мы находим в них и следы современности. И это говорит о том, что древность и современность не являются двумя совершенно разными эпохами, а являются двумя эпохами, которые тесно связаны друг с другом.

Вот так же и в других местах, где были найдены следы древности. И в то же время, когда мы находим в них следы древности, мы находим в них и следы современности. И это говорит о том, что древность и современность не являются двумя совершенно разными эпохами, а являются двумя эпохами, которые тесно связаны друг с другом.

Вот так же и в других местах, где были найдены следы древности. И в то же время, когда мы находим в них следы древности, мы находим в них и следы современности. И это говорит о том, что древность и современность не являются двумя совершенно разными эпохами, а являются двумя эпохами, которые тесно связаны друг с другом.

Вот так же и в других местах, где были найдены следы древности. И в то же время, когда мы находим в них следы древности, мы находим в них и следы современности. И это говорит о том, что древность и современность не являются двумя совершенно разными эпохами, а являются двумя эпохами, которые тесно связаны друг с другом.

ПУШКИНСКИЙ ДОМ (ИРДИ) РАН

Исторический очерк

судья

- Какую задачу, решение. Как бы это, так сказать, как бы это сказать...

А как бы это, и так сказать, и так сказать, и так сказать, и так сказать...

ДУШКИНСКИЙ ДОМ (ИРЛИФАН)

и так сказать, и так сказать, и так сказать, и так сказать...

И так сказать, и так сказать, и так сказать, и так сказать, и так сказать...

А так сказать, и так сказать, и так сказать, и так сказать, и так сказать...

и так сказать, и так сказать, и так сказать, и так сказать, и так сказать...

и так сказать, и так сказать, и так сказать, и так сказать, и так сказать...

и так сказать, и так сказать, и так сказать, и так сказать, и так сказать...

и так сказать, и так сказать, и так сказать, и так сказать, и так сказать...

ДУШКИНСКИЙ ДОМ (ИРЛИФАН)

и так сказать, и так сказать, и так сказать, и так сказать, и так сказать...

и в том же. Но россійские послы не боялись, и писали свои письма. И
там, там же бывали и еще беглецы ^{и беглецы} Ганс и другие немцы,
но безручные немцы, все были испуганные, все и в том испуганном
сердце боялись. Но не.

И в том же в том же ^{(ИРЛИ) РАИ}
ДУШКИНСКИЙ ДОМ ^{(ИРЛИ) РАИ}
Возвращаясь назад, и в том же ^{(ИРЛИ) РАИ}
в том же испуганном сердце боялись. Но не.

- В том же испуганном, и в том же, в том же, в том же, в том же, в том же.

Во испуганном сердце боялись. Возвращаясь назад, и в том же испуганном
сердце боялись. Но не. А, в том же сердце, и в том же сердце, и в том же сердце,
и в том же сердце боялись.

И в том же испуганном сердце боялись. Возвращаясь назад, и в том же испуганном
сердце боялись. Но не.

И в том же сердце боялись. Возвращаясь назад, и в том же сердце боялись.

Во том же испуганном сердце боялись. Возвращаясь назад, и в том же испуганном
сердце боялись. Но не.

В том же испуганном сердце боялись. Возвращаясь назад, и в том же испуганном
сердце боялись. Но не.

В том же испуганном сердце боялись. Возвращаясь назад, и в том же испуганном
сердце боялись. Но не.

ДУШКИНСКИЙ ДОМ (ИРЛИ) РАИ

В том же испуганном сердце боялись. Возвращаясь назад, и в том же испуганном
сердце боялись. Но не.

В том же испуганном сердце боялись. Возвращаясь назад, и в том же испуганном
сердце боялись. Но не.

в своем доме. Написаны в... в своем доме... в... в своем доме... в...

ПУШКИНСКИЙ ДОМ (ИРЛИ) РАИ

Ваше предложение... Пушкин, дано... Вступили... Пушкин... Пушкин... Пушкин...

На своем Пушкин... Пушкин... Пушкин... Пушкин...

И Пушкин... Пушкин... Пушкин... Пушкин... Пушкин... Пушкин...

ПУШКИНСКИЙ ДОМ (ИРЛИ) РАИ

Пушкин... Пушкин... Пушкин... Пушкин... Пушкин... Пушкин...

Handwritten notes and corrections in the right margin, including the word 'Камчатка' and other illegible text.

... то что ...
... то что ...

... то что ...
... то что ...

ГРУШКИНСКИЙ ДОМ (ИРЛН) РАН

... то что ...

- А еще ...
... то что ...

А ...
... то что ...

... то что ...
... то что ...

- А еще ...

ГРУШКИНСКИЙ ДОМ (ИРЛН) РАН

... то что ...

Муромский муромец и муромка. Муромский муромец замужем, а муромка не замужем, муромский муромец не замужем, а муромка замужем.

Муромский муромец и муромка замужем, муромский муромец не замужем, а муромка замужем. Муромский муромец замужем, а муромка не замужем. Муромский муромец не замужем, а муромка замужем. Муромский муромец замужем, а муромка не замужем. Муромский муромец не замужем, а муромка замужем.

ПУШКИНСКИЙ ДОМ (ИРЛИ) РАТ

Или муромец? Или муромка?

Или муромец? Или муромка?

Муромский муромец замужем, а муромка не замужем.

Или муромец? Или муромка?

Муромский муромец, и муромка не замужем.

Или муромец замужем, а муромка не замужем, а муромка замужем.

Муромский муромец замужем, а муромка не замужем, а муромка замужем.

Или муромец замужем, а муромка не замужем, а муромка замужем.

Муромский муромец замужем, а муромка не замужем, а муромка замужем.

ПУШКИНСКИЙ ДОМ (ИРЛИ) РАТ

Или муромец замужем, а муромка не замужем, а муромка замужем.

...иногда ...
...иногда ...
...иногда ...

ТУШКИНСКИЙ ДОМ (ИРЛИ) РАН

...иногда ...
...иногда ...
...иногда ...

- Там ... ? - ...

- ...
- ...
- ...
- ...

...иногда ...
...иногда ...

- ...

ТУШКИНСКИЙ ДОМ (ИРЛИ) РАН

- ...

Его Императорскому Величеству
Ваше Императорское Высочайшее
Величество,

Ваше Императорское Высочайшее Величество, в том, что относительно к...
и при том, что...

Ваше Императорское Высочайшее Величество, в том, что относительно к...
и при том, что...

Ваше Императорское Высочайшее Величество, в том, что относительно к...
и при том, что...

- Я прошу Вашего Высочайшего Величества, чтобы...

- Мне чрезвычайно важно, чтобы...

А именно, в том, что...

Пушкинский Дом (ИРЛИ) РАН

Историческое значение...

вспомни, когда мы были детьми. Они говорили: «Мир прекрасен!» Мир прекрасен, когда мы были детьми, но что теперь? Мир прекрасен, когда мы были детьми, но что теперь? Мир прекрасен, когда мы были детьми, но что теперь?

Итак, мир прекрасен, когда мы были детьми, но что теперь? Мир прекрасен, когда мы были детьми, но что теперь? Мир прекрасен, когда мы были детьми, но что теперь?

Итак, мир прекрасен, когда мы были детьми, но что теперь? Мир прекрасен, когда мы были детьми, но что теперь? Мир прекрасен, когда мы были детьми, но что теперь?

Итак, мир прекрасен, когда мы были детьми, но что теперь? Мир прекрасен, когда мы были детьми, но что теперь? Мир прекрасен, когда мы были детьми, но что теперь?

Итак, мир прекрасен, когда мы были детьми, но что теперь? Мир прекрасен, когда мы были детьми, но что теперь? Мир прекрасен, когда мы были детьми, но что теперь?

Итак, мир прекрасен, когда мы были детьми, но что теперь? Мир прекрасен, когда мы были детьми, но что теперь? Мир прекрасен, когда мы были детьми, но что теперь?

ПУШКИНСКИЙ ДОМ (ИРЛИ) РАН

всё что есть в мире
Слова / слова
всё что есть в мире

ПУШКИНСКИЙ ДОМ (ИРДИ) РАН

в том виде как вышло

Восстановил текст статьи о Пушкине - вставил
то что было вычеркнуто

Ваша статья о Пушкине и о том, как он жил, очень интересна, но мне кажется, что вы не совсем точно передали его мысли, особенно в том, что касается его личности и его таланта.

Полторацкий

Пушкинский Дом

в переписке с Пушкиным

на тему: Пушкин

Ваша статья о Пушкине и о том, как он жил, очень интересна, но мне кажется, что вы не совсем точно передали его мысли, особенно в том, что касается его личности и его таланта.

Пушкинский Дом

в том виде как вышло

Восстановил текст статьи о Пушкине - вставил
то что было вычеркнуто

Ваша статья о Пушкине и о том, как он жил, очень интересна, но мне кажется, что вы не совсем точно передали его мысли, особенно в том, что касается его личности и его таланта.

Полторацкий

Ваша статья о Пушкине и о том, как он жил, очень интересна, но мне кажется, что вы не совсем точно передали его мысли, особенно в том, что касается его личности и его таланта.

Полторацкий

Ваша статья о Пушкине и о том, как он жил, очень интересна, но мне кажется, что вы не совсем точно передали его мысли, особенно в том, что касается его личности и его таланта.

Полторацкий

Ваша статья о Пушкине и о том, как он жил, очень интересна, но мне кажется, что вы не совсем точно передали его мысли, особенно в том, что касается его личности и его таланта.

Полторацкий

Ваша статья о Пушкине и о том, как он жил, очень интересна, но мне кажется, что вы не совсем точно передали его мысли, особенно в том, что касается его личности и его таланта.

Пушкинский Дом

Вот, в этот прекрасный и светлый день, как бы в час дня, в час утра, мы
сидим в этом уютном зале в этот прекрасный день. А сейчас вы увидите на
столе свои прекрасные цветы, как бы в этот прекрасный день.

Воскресенье, 10 мая 1900 года. Москва. ^{1900 г.}
ГЛУШКИНСКИЙ ДОМ (УФ ВИТ) РАИ
Сейчас вы увидите на столе свои прекрасные цветы, как бы в этот прекрасный день.
Сейчас вы увидите на столе свои прекрасные цветы, как бы в этот прекрасный день.
Сейчас вы увидите на столе свои прекрасные цветы, как бы в этот прекрасный день.
Сейчас вы увидите на столе свои прекрасные цветы, как бы в этот прекрасный день.
Сейчас вы увидите на столе свои прекрасные цветы, как бы в этот прекрасный день.
Сейчас вы увидите на столе свои прекрасные цветы, как бы в этот прекрасный день.

- в этот:
- в этот день в этот прекрасный день,
 - Кто-то из вас:
 - А вот.

В этот прекрасный день: А вот, вы увидите цветы в этот прекрасный день.
Сейчас вы увидите на столе свои прекрасные цветы, как бы в этот прекрасный день.
Сейчас вы увидите на столе свои прекрасные цветы, как бы в этот прекрасный день.

В этот прекрасный день: А вот, вы увидите цветы в этот прекрасный день.
Сейчас вы увидите на столе свои прекрасные цветы, как бы в этот прекрасный день.
Сейчас вы увидите на столе свои прекрасные цветы, как бы в этот прекрасный день.
Сейчас вы увидите на столе свои прекрасные цветы, как бы в этот прекрасный день.

и в своем доме...
вспомнил мой дом...
вспомнил он сам.

Мел. Ф. Д. М. в С. П. Д.

Помню...
вспомнил он сам.

ПУШКИНСКИЙ ДОМ (ИРЛИ) РАН

вспомнил он сам...
вспомнил он сам...

вспомнил он сам...
вспомнил он сам...

вспомнил он сам...
вспомнил он сам...

вспомнил он сам...
вспомнил он сам...

вспомнил он сам...
вспомнил он сам...

вспомнил он сам...
вспомнил он сам...

ПУШКИНСКИЙ ДОМ (ИРЛИ) РАН

вспомнил он сам...
вспомнил он сам...

Пушкинский Дом (ИРИЛИЯРАН)

Тема Восток... (faint handwritten text)

Пушкинский Дом (ИРИЛИЯРАН)

Восток Восток... (faint handwritten text)

Восток Восток... (faint handwritten text)

Восток Восток... (faint handwritten text)

Восток Восток... (faint handwritten text)

Восток Восток... (faint handwritten text)

Вот такая жизнь, так много размышлений, но столько счастья, столько

восторгов и благодарности за всё, что происходит, за всё, что происходит

Вот такая жизнь, так много размышлений, но столько счастья, столько

Пушкинский Дом (ИРЛИ) РАН

Вот такая жизнь, так много размышлений, но столько счастья, столько

восторгов и благодарности за всё, что происходит, за всё, что происходит

Вот такая жизнь, так много размышлений, но столько счастья, столько

восторгов и благодарности за всё, что происходит, за всё, что происходит

Вот такая жизнь, так много размышлений, но столько счастья, столько

восторгов и благодарности за всё, что происходит, за всё, что происходит

Вот такая жизнь, так много размышлений, но столько счастья, столько

восторгов и благодарности за всё, что происходит, за всё, что происходит

Пушкинский Дом (ИРЛИ) РАН

à elle-même et ainsi elle me le dit. Je n'aurais pu le faire sans elle
 par elle, sans elle, sans elle - elle-même elle, elle-même elle, elle, elle
 sans elle, elle-même elle, elle-même elle, elle-même elle, elle-même elle
 et elle-même, elle-même elle, elle-même elle, elle-même elle, elle-même elle
 et elle-même, elle-même elle, elle-même elle, elle-même elle, elle-même elle

ПУШКИНСКАЯ ПИСЬМА ИЛИ ПИСЬМА ПУШКИНА

Les deux lettres de la main de l'empereur Nicolas se trouvent à l'empereur d'Autriche
 et à l'empereur de France. Les lettres de la main de l'empereur de Russie se trouvent
 à l'empereur de Prusse, à l'empereur de France, à l'empereur de Russie, à l'empereur de Prusse,
 à l'empereur de France, à l'empereur de Russie, à l'empereur de Prusse, à l'empereur de France,

à l'empereur de Russie, à l'empereur de Prusse, à l'empereur de France, à l'empereur de Russie,
 à l'empereur de Prusse, à l'empereur de France, à l'empereur de Russie, à l'empereur de Prusse,
 à l'empereur de France, à l'empereur de Russie, à l'empereur de Prusse, à l'empereur de France,
 à l'empereur de Russie, à l'empereur de Prusse, à l'empereur de France, à l'empereur de Russie,

à l'empereur de Prusse, à l'empereur de France, à l'empereur de Russie, à l'empereur de Prusse,
 à l'empereur de France, à l'empereur de Russie, à l'empereur de Prusse, à l'empereur de France,
 à l'empereur de Russie, à l'empereur de Prusse, à l'empereur de France, à l'empereur de Russie,
 à l'empereur de Prusse, à l'empereur de France, à l'empereur de Russie, à l'empereur de Prusse,

à l'empereur de France, à l'empereur de Russie, à l'empereur de Prusse, à l'empereur de France,
 à l'empereur de Russie, à l'empereur de Prusse, à l'empereur de France, à l'empereur de Russie,
 à l'empereur de Prusse, à l'empereur de France, à l'empereur de Russie, à l'empereur de Prusse,

ПУШКИНСКАЯ ПИСЬМА ИЛИ ПИСЬМА ПУШКИНА

Видеи Тера Фуде

Handwritten notes in the left margin, including "Handwritten notes" and "Handwritten notes".

Handwritten note: "Handwritten note"

Handwritten text: "Handwritten text" and "Handwritten text"

Handwritten text: "Handwritten text" and "Handwritten text"

Пушкинский Дом

Пушкинский Дом (ИРЛИ) РАН

Main handwritten text on the right page, including various notes and fragments.

Handwritten text at the bottom of the right page.

А вы же в своем
 не жалеете, и в том
 28. Являю же вы?
 Удивляю!

Пушкинский Дом (ИРИЛИ) ВАН

1812
 1812
 В своем доме, - в Пушкинском доме, в своем доме, - в своем доме...

- Вы же, вы же, вы же...

- Вы же, вы же, вы же... в своем доме, в своем доме, в своем доме... в своем доме, в своем доме, в своем доме...

Не говорю, как вы говорите, в своем доме, в своем доме, в своем доме... в своем доме, в своем доме, в своем доме...

Не говорю, как вы говорите, в своем доме, в своем доме, в своем доме... в своем доме, в своем доме, в своем доме...

• Не говорю, как вы говорите! •

Не говорю, как вы говорите, в своем доме, в своем доме, в своем доме... в своем доме, в своем доме, в своем доме...

Пушкинский Дом (ИРИЛИ) ВАН

Не говорю, как вы говорите, в своем доме, в своем доме, в своем доме... в своем доме, в своем доме, в своем доме...

В своем доме, в своем доме, в своем доме...

ЧАСТЬ ШЕСТАЯ

При рассмотрении дела... (faint handwritten text)

Пушкинский Дом (ИРЛИ) РАН

... (faint handwritten text)

... (faint handwritten text)

... (faint handwritten text)

... (faint handwritten text)

... (faint handwritten text)

... (faint handwritten text)

... (faint handwritten text)

Пушкинский Дом (ИРЛИ) РАН

Пушкинский Дом (ИРЛИ) РАН

Handwritten notes in Russian, including "См. № 100" and "См. № 101".

Пушкинский Дом (ИРЛИ) РАН

Main handwritten text on the right page, consisting of several paragraphs of notes in Russian, with various annotations and corrections.

иногда, и в отдаленных местах - вдали от нас. Иные же,
уже в расстоянии ржи, ржи и, и в отдалении. Нам не нужна их помощь.
Иные же, и в отдаленных местах, и в отдаленных местах!

Иные же, и в отдаленных местах, и в отдаленных местах, и в отдаленных местах!

- Иные же, и в отдаленных местах, и в отдаленных местах, и в отдаленных местах!

ПУШКИНСКИЙ ДОМ (ИРДИ) РАН

Иные же, и в отдаленных местах, и в отдаленных местах, и в отдаленных местах!
Иные же, и в отдаленных местах, и в отдаленных местах, и в отдаленных местах!
Иные же, и в отдаленных местах, и в отдаленных местах, и в отдаленных местах!

Иные же, и в отдаленных местах, и в отдаленных местах, и в отдаленных местах!

Иные же, и в отдаленных местах, и в отдаленных местах, и в отдаленных местах!

- Иные же, и в отдаленных местах, и в отдаленных местах, и в отдаленных местах!
Иные же, и в отдаленных местах, и в отдаленных местах, и в отдаленных местах!
Иные же, и в отдаленных местах, и в отдаленных местах, и в отдаленных местах!

Иные же, и в отдаленных местах, и в отдаленных местах, и в отдаленных местах!

Иные же, и в отдаленных местах, и в отдаленных местах, и в отдаленных местах!

Иные же, и в отдаленных местах, и в отдаленных местах, и в отдаленных местах!

Иные же, и в отдаленных местах, и в отдаленных местах, и в отдаленных местах!
Иные же, и в отдаленных местах, и в отдаленных местах, и в отдаленных местах!

ПУШКИНСКИЙ ДОМ (ИРДИ) РАН

...
 ...
 ...

...

ДУШКИНСКИЙ ДОМ (ИРДИ) РАН

...

...

ДУШКИНСКИЙ ДОМ (ИРДИ) РАН

...

Сведения о семье Пушкина

Сведения, данные в справках по семье, в частности о семье матери, в частности о семье матери, в частности о семье матери...

Сведения о семье матери, в частности о семье матери, в частности о семье матери...

ПУШКИНСКИЙ ДОМ (ИРЛИ) РАН

Сведения о семье матери, в частности о семье матери, в частности о семье матери...

Сведения о семье матери, в частности о семье матери, в частности о семье матери...

Сведения о семье матери, в частности о семье матери, в частности о семье матери...

Сведения о семье матери, в частности о семье матери, в частности о семье матери...

Сведения о семье матери, в частности о семье матери, в частности о семье матери...

ПУШКИНСКИЙ ДОМ (ИРЛИ) РАН

Сведения о семье матери, в частности о семье матери, в частности о семье матери...

Ученые считают, что Александров не похитил и Дюма
никого франко, -

Пушкинский Дом (ИРЛИ) РАН

- Да, но зато, а кто не похитил.
- Зачем? - зачем не похитил Дюма франко.
- Зачем? - зачем не похитил Дюма франко?
- Да,

- Да, но кто похитил,

И в Москве, в Москве, - зачем похитил, - зачем похитил,
И в Москве, в Москве, - зачем похитил, - зачем похитил,

- И кто похитил, зачем похитил, зачем похитил,
И кто похитил, зачем похитил, зачем похитил,

И кто похитил, зачем похитил, зачем похитил,
И кто похитил, зачем похитил, зачем похитил,

И кто похитил, зачем похитил, зачем похитил,
И кто похитил, зачем похитил, зачем похитил,

И кто похитил, зачем похитил, зачем похитил,
И кто похитил, зачем похитил, зачем похитил,

И кто похитил, зачем похитил, зачем похитил,
И кто похитил, зачем похитил, зачем похитил,

И кто похитил, зачем похитил, зачем похитил,
И кто похитил, зачем похитил, зачем похитил,

И кто похитил, зачем похитил, зачем похитил,
И кто похитил, зачем похитил, зачем похитил,

И кто похитил, зачем похитил, зачем похитил,
И кто похитил, зачем похитил, зачем похитил,

И кто похитил, зачем похитил, зачем похитил,
И кто похитил, зачем похитил, зачем похитил,

- И в Москве, в Москве, - зачем похитил, - зачем похитил,
И в Москве, в Москве, - зачем похитил, - зачем похитил,

Пушкинский Дом (ИРЛИ) РАН

И кто похитил, зачем похитил, зачем похитил,
И кто похитил, зачем похитил, зачем похитил,

И кто похитил, зачем похитил, зачем похитил,
И кто похитил, зачем похитил, зачем похитил,

- Вечером 20 мая, - в 10 часов 15 минут.

- В 10 часов 15 минут, 20 мая, в 10 часов 15 минут!

А на 20 мая в 10 часов 15 минут, 20 мая, в 10 часов 15 минут!

Весь мир знает, что 20 мая, в 10 часов 15 минут!

В 10 часов 15 минут, 20 мая, в 10 часов 15 минут.

Пушкинский Дом (ИРЛИ) РАН

Весь мир знает, что 20 мая, в 10 часов 15 минут!

- В 10 часов 15 минут, 20 мая, в 10 часов 15 минут!

В 10 часов 15 минут, 20 мая, в 10 часов 15 минут!

- В 10 часов 15 минут, 20 мая, в 10 часов 15 минут!

- В 10 часов 15 минут, 20 мая, в 10 часов 15 минут!

В 10 часов 15 минут, 20 мая, в 10 часов 15 минут!

В 10 часов 15 минут, 20 мая, в 10 часов 15 минут!

В 10 часов 15 минут, 20 мая, в 10 часов 15 минут!

В 10 часов 15 минут, 20 мая, в 10 часов 15 минут!

В 10 часов 15 минут, 20 мая, в 10 часов 15 минут!

Пушкинский Дом (ИРЛИ) РАН

В 10 часов 15 минут, 20 мая, в 10 часов 15 минут!

- Вы знаете, какой это человек? Он действительно был.
- Как же так?
- Он очень скромный, скромный до предела, но в то же время и великий.

Судите сами, вот он человек.

ПУШКИНСКИЙ ДОМ (ИРЛИ) РАН

- Вы знаете, какой человек это? Он действительно был.

Вот так человек действительно был.
 и правда, а не так как вы думаете.

- Не сомневайтесь, пожалуйста!
 - Хотите знать еще, какой человек это? ^{на самом деле} да нет
- Вот так человек действительно был.

Вот так человек действительно был.
 и правда, а не так как вы думаете.

Вот так человек действительно был.
 и правда, а не так как вы думаете.

- Хотите знать еще, какой человек это? ^{на самом деле} да нет

ПУШКИНСКИЙ ДОМ (ИРЛИ) РАН

и прочие... (faint handwritten text)

Пушкинский Дом (ИРЛИ) РАН

до... (faint handwritten text)

Handwritten notes in the left margin, including names like "Л. С. Пушкин" and "И. А. Пушкин".

Пушкинский Дом (ИРЛИ) РАН

Main handwritten text on the right page, containing several paragraphs and notes, some with checkmarks and underlines.

Small handwritten notes in the right margin.

Small handwritten notes in the right margin.

Вспомните бы старые спелые...
И свои чувства, как вы знаете...
сам гадать.

Пушкинский дом (Ирина) РАН

Вспомните, как вы были...
- Как вы себя чувствуете...
- А вы, - вы же знаете...

Вспомните, как вы были...
Вспомните, как вы были...
Вспомните, как вы были...

Вспомните, как вы были...
Вспомните, как вы были...
Вспомните, как вы были...

Пушкинский дом (Ирина) РАН

и шепот, как шепотил ей он, и шепот и шепотил ей он. Он шепотил
своем сердце ей, свое сердце.

И он свое сердце шепотил:

- Уж сердце, шепот, и шепотил он, шепотил сердцу, шепотил и
сердце шепотил сердцу, шепотил и шепотил.

И он и шепот, шепотил сердцу он:

- Вдаль же сердце мое шепотил и шепотил! - и шепотил
он сердце, он сердце шепотил сердцу.

Он шепотил сердцу шепотил сердцу шепотил и шепотил, и шепотил,
шепотил сердцу, шепотил сердцу, шепотил сердцу он, шепотил сердцу он.

и шепотил шепотил. И он шепотил он шепотил сердцу, и шепотил сердцу и
шепотил шепотил и шепотил и шепотил.

Сердце шепотил и шепотил и шепотил сердцу, шепотил сердцу,
и шепотил шепотил сердцу шепотил сердцу шепотил сердцу шепотил сердцу.

шепотил сердцу и шепотил сердцу, шепотил сердцу

шепотил, шепотил шепотил сердцу шепотил сердцу шепотил сердцу шепотил сердцу,
шепотил сердцу шепотил сердцу шепотил сердцу шепотил сердцу шепотил сердцу шепотил сердцу.

И шепотил он шепотил шепотил сердцу, шепотил сердцу, шепотил сердцу,
он шепотил сердцу, и шепотил сердцу шепотил сердцу шепотил сердцу шепотил сердцу.

и шепотил шепотил шепотил сердцу и шепотил
и шепотил, шепотил он, шепотил, шепотил он шепотил сердцу шепотил сердцу,
шепотил сердцу шепотил сердцу шепотил сердцу шепотил сердцу шепотил сердцу шепотил сердцу.

Пушкинский Дом (ИРЛИ) РАН

С. Пушкин, 1819 г.
1819 г. 1819 г.

Пушкинский Дом (ИРЛИ) РАН

A word that can be used, is an epithet, a relation to an object,
having not an own subject, but it just comes after the subject.

The word, however, has been used, in an other sense. It has been
used in a way, which is not the same as the former one.

And now we have seen, that the word, in the former sense, is used
in a way, which is not the same as the former one.

And now we have seen, that the word, in the former sense, is used
in a way, which is not the same as the former one.

And now we have seen, that the word, in the former sense, is used
in a way, which is not the same as the former one.

And now we have seen, that the word, in the former sense, is used
in a way, which is not the same as the former one.

And now we have seen, that the word, in the former sense, is used
in a way, which is not the same as the former one.

And now we have seen, that the word, in the former sense, is used
in a way, which is not the same as the former one.

And now we have seen, that the word, in the former sense, is used
in a way, which is not the same as the former one.

And now we have seen, that the word, in the former sense, is used
in a way, which is not the same as the former one.

And now we have seen, that the word, in the former sense, is used
in a way, which is not the same as the former one.

And now we have seen, that the word, in the former sense, is used
in a way, which is not the same as the former one.

And now we have seen, that the word, in the former sense, is used
in a way, which is not the same as the former one.

And now we have seen, that the word, in the former sense, is used
in a way, which is not the same as the former one.

Handwritten notes in the right margin, including the word 'epithet' and other terms.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or a reference.

- Указом императора Александра I, в 1801 году, в связи с введением в действие нового законодательства, в том числе и в отношении управления губерниями, в состав губернии были включены следующие уезды:

Исторический уезд, уездный город - Исторический.

ИСТОРИЧЕСКИЙ УЕЗД (ИСТОРИЯ)

Уездный город - Исторический, уездный город - Исторический.
В состав уезда были включены следующие уезды:
Исторический уезд, уездный город - Исторический.
Уездный город - Исторический.
Уездный город - Исторический.
Уездный город - Исторический.

- В состав губернии были включены следующие уезды:
Исторический уезд, уездный город - Исторический.
Исторический уезд, уездный город - Исторический.
Исторический уезд, уездный город - Исторический.
Исторический уезд, уездный город - Исторический.

Исторический уезд

Исторический уезд, уездный город - Исторический.
Исторический уезд, уездный город - Исторический.
Исторический уезд, уездный город - Исторический.
Исторический уезд, уездный город - Исторический.
Исторический уезд, уездный город - Исторический.

ИСТОРИЧЕСКИЙ УЕЗД (ИСТОРИЯ)

представил на рассмотрение.

И так как на этот предмет в своем отчете еще не успел представить в установленном порядке, то представляю.

ПУШКИНСКИЙ ДОМ (ИЗДАНИЕ) РАН

Всего в 1880 году издано 1000 экземпляров. Из них 500 экземпляров продано по цене 1 рубль, а остальные 500 экземпляров по цене 0,50 рубль.

Всего в 1881 году издано 1000 экземпляров. Из них 500 экземпляров продано по цене 1 рубль, а остальные 500 экземпляров по цене 0,50 рубль.

Всего в 1882 году издано 1000 экземпляров. Из них 500 экземпляров продано по цене 1 рубль, а остальные 500 экземпляров по цене 0,50 рубль.

ПУШКИНСКИЙ ДОМ (ИЗДАНИЕ) РАН

представил на рассмотрение, а также на рассмотрение

[Faint handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page]

ПУШКИНСКИЙ ДОМ (ИРЛИ) РАН

[Faint handwritten text, possibly bleed-through]

[Faint handwritten text, possibly bleed-through]

Иркутск
 Иркутский госуниверситет
 Иркутский филиал
 1918.

Пушкинский Дом (ИРЛИ) РАН