

Сергей Александрович Залшупин

Портрет А.М. Ремизова

Ксилография. 1922

15,8 x 12,8 (изображение); 19,4 x 14,7 (лист)

На изображении слева внизу: *А. РЕМИЗОВ*

В левом нижнем углу листа надписи карандашом: *гр<вюра> на дереве / 4 / 10*

В правом нижнем углу надпись карандашом: *Сергей Залшупин / 1922*

Лист с изображением наклеен на паспарту (25,1 x 17,7) с автографом А.М. Ремизова: *Сергею Яковлевичу Осипову в день погребения мухи, клопа, таракана блохи 1 сент<ября>. <19>23 / Bärlina»*

Инв. № 57241

КП-1631/61

Из архива ИЛИ в 1941 г.

Комментарии к дарственной надписи: Сергей Яковлевич Осипов (1888–1948) – бухгалтер; заведующий конторой издательства «Сирин» (1912–1915); торговый представитель советской России в Ревеле (1921–1924); князь и ключарь Обезвельволпала; биограф Ремизова, первый историограф Обезьяньей Великой и Вольной палаты. Подробнее о нем см.: Обатнина Елена. Царь Асыка и его подданные: Обезьянья Великая и Вольная Палата А.М. Ремизова в лицах и документах, СПб., 2001. С. 233–238; а также в материалах переписки двух корреспондентов: «В России, как встретимся, будем вспоминать». I. Переписка А.М. Ремизова с С.Я. Осиповым (1913–1923). II. Письмо В.Я. Шишкова к А.М. Ремизову (1921) / Публ. Е.Р. Обатниной // Ежегодник Рукописного отдела Пушкинского Дома на 2001 год. СПб., 2006. С. 218–265.

В автографе упоминается восточнославянский народный обычай, совершаемый в период с дня памяти Семена Летопроводца (1/14 сентября) до Покрова (1/14 октября). Здесь также писатель обыгрывает связь названия города Берлина с словом *Bär – медведь*.



ар. ма. дуба

Гр. Галлеунас
1913

Сергю Югову Осетрову в день рождения твоей души, когда ты раба
блуждал 1 сент. 23
L'œuvre
Гр. Галлеунас