

Русская литература

№ 1

Историко-литературный журнал

2019

Издается с января 1958 года

Выходит 4 раза в год

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
Д. М. Буланин. Книжное наследие Кирилло-Белозерского монастыря XV века: новые открытия и новые перспективы	5
ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ	
Е. Д. Кукушкина. Комические приемы А. П. Сумарокова-драматурга	19
Е. Е. Завьялова. К вопросу о влиянии Н. М. Карамзина на творчество А. С. Пушкина: «Сиерра-Морена» и «Каменный гость»	30
Дневниковая запись В. А. Жуковского о пасквиле Ф. В. Булгарина на семейство Воейковых (1825) (вступительная статья С. В. Березкиной, подготовка текста и комментарии С. В. Березкиной и О. Б. Лебедевой)	36
И. Р. Саитбаталов. Башкирия в творчестве В. И. Даля: источники и параллели в тюркоязычном фольклоре и литературе	45
Н. В. Калинина. К вопросу об адресации очерка И. А. Гончарова «Намерения, задачи и идеи романа „Обрыв“»	51
Татьяна Йовович (<i>Черногория</i>). В поисках «небесных миндалей»: кочующие души героинь в пьесах Зинаиды Гиппиус	60
Маша Левина-Паркер (<i>США</i>), Михаил Левин (<i>США</i>). Миражи «Петербурга» Андрея Белого и средства их создания	67
На вечерней заре. Письма А. М. Ремизова С. П. Ремизовой-Довгелло: 1912 год (вступительная статья и комментарии Е. Р. Обатниной, подготовка текста Е. Р. Обатниной и А. С. Урюпиной)	90
Е. В. Кузнецова. Мифологемы К. Бальмонта в поэзии И. Северянина: подражание или пародия?	117
Письма А. А. Гизетти к Ф. И. Витязеву (публикация С. А. Батюто)	129
Ю. М. Валиева. Кто он — Л. С. Савельев? (о псевдониме Л. С. Липавского и его литературном однофамильце)	146
М. В. Ефимов, Л. А. Димитриева. Об одной малоизвестной рецензии Д. П. Святополк-Мирского на книгу И. Зданевича	154
Приложение. Д. С. Мирский. «Восхищение» Ильязда (Париж, 1930). Перевод Л. А. Димитриевой	161

И. А. Назаров. Литературное мошенничество: дело «биллектриста» Якова Ганзбурга . . .	162
Бен, Тата и Кика: эпизод из истории семьи Бенедикта Лившица (публикация П. М. Нерлера)	170
И. А. Бунии. Из дневников 1944–1945 годов. Дневники 1946–1953 годов (вступительная статья, подготовка текста и комментарии Т. М. Двинятиной) (<i>Окончание</i>)	178
В. Г. Тимофеев. А. С. Пушкин vs. Э. А. По: история перформативных высказываний В. В. Набокова	192
Е. Е. Дмитриева. Игра в Чехова на французской сцене: ностальгия по усадьбе или ностальгия по игре? («Дорогой Антуан...» Жана Ануя)	198
Н. В. Семенова. Антитеатр Велимира Хлебникова и Дмитрия Александровича Пригова	208
Приложение. Д. А. Пригов. Суд Париса. Похищение Елены	218
Е. И. Якубовская. Заметки фольклориста об истоках рассказа Федора Абрамова «Самая счастливая»	227

ЗАМЕТКИ

А. Ю. Балакин. Незамеченная пушкинская реминисценция в «Обломове»	237
--	-----

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Р. Ю. Данилевский. Новые материалы о М. Ю. Лермонтове	239
Р. А. Поддубцев. Всеобщая перепись литературоведов: о новом библиографическом словаре	240
С. Д. Тигаренко. «Русский Монпарнас»: транснациональное измерение	241
М. В. Михайлова. Сквозь время	243
Е. И. Орлова. Неожиданный Б. Ф. Егоров	244

ХРОНИКА

Н. В. Лощинская. Научный семинар с международным участием «„Сегодня я – гений“». К 100-летию создания поэмы Александра Блока „Двенадцать“»	246
Е. Д. Конусова. XLII Малышевские чтения	249
К. А. Баршт. Десятые Лотмановские дни	252
Н. В. Валерьева, Т. С. Царькова. Международная научная конференция «Законы войны — законы памяти»	254
С. А. Степина. Международная научная конференция «Русская тема в зарубежной литературе» (XIX Алексеевские чтения)	255
К. Ю. Зубков. Письмо в редакцию	259
Summaries	260

Журнал издается под руководством Отделения историко-филологических наук РАН

Редакционный совет:

*Н. А. БОГОМОЛОВ, М. ГАРДЗАНИТИ, С. ГАРДЗОНИО, Ж. Ф. ЖАККАР, ЛЮ ВЭНЬФЭЙ,
ДЖ. МАЛМСТАД, Ж. НИВА, ДЖ. СМИТ, Р. Д. ТИМЕНЧИК, В. ШМИД, Т. В. ЦИВЬЯН*

Главный редактор *В. Е. БАГНО*

Редакционная коллегия:

*М. Н. ВИРОЛАЙНЕН, Е. Г. ВОДОЛАЗКИН, В. В. ГОЛОВИН, А. М. ГРАЧЕВА,
И. Ф. ДАНИЛОВА (зам. главного редактора), Н. Н. КАЗАНСКИЙ, А. В. ЛАВРОВ,
А. М. МОЛДОВАН, А. Ф. НЕКРЫЛОВА, С. И. НИКОЛАЕВ, М. В. ОТРАДИН,
А. А. ПАНЧЕНКО, В. В. ПОЛОНСКИЙ, Н. Н. СКАТОВ, А. Л. ТОПОРКОВ, Т. С. ЦАРЬКОВА*

Адрес редакции: 199034, Санкт-Петербург, наб. Макарова, 4.
Телефон/факс (812) 328-16-01; e-mail: rusliter@mail.ru

© Российская академия наук, 2019
© Институт русской литературы
(Пушкинский Дом) РАН, 2019
© Составление. Редколлегия журнала
«Русская литература», 2019

RUSSKAYA LITERATURA

№ 1

Historical and Literary Studies

2019

Founded in January 1958

Published Quarterly

CONTENTS

	Page
D. M. Bulanin. The 15 th Century Book Legacy from the Cyril-Belozersky Monastery: New Discoveries and New Perspectives	5
RELEASES AND REPORTS	
E. D. Kukushkina. Comical Techniques of Sumarokov the Playwright	19
E. Ye. Zavyalova. Concerning N. M. Karamzin's Influence on A. S. Pushkin's Work: <i>Sierra-Morena</i> and <i>The Stone Guest</i>	30
A Diary Entry by V. A. Zhukovsky on F. V. Bulgarin's Libel against the Voeykov Family (1825) (Introduction by S. V. Beryozkina, Editing and Comments by S. V. Beryozkina and O. B. Lebedeva)	36
I. R. Saitbattalov. Bashkiria in the Works by V. I. Dal: Sources and Parallels from the Turkic Folklore and Literature	45
N. V. Kalinina. Concerning the Addressee of I. A. Goncharov's Essay «Intentions and Ideas of the Novel <i>The Precipice</i> »	51
Tatiana Jovović (Montenegro). In Search for the «Celestial Almonds»: The Heroines' Nomadic Souls in the Plays by Zinaida Gippius	60
Masha Levina-Parker (USA), Mikhail Levin (USA). The Mirages of Andrey Bely's <i>Peterburg</i> and the Techniques of their Creation	67
At Twilight. A. M. Remizov's Letters to S. P. Remizova-Dovgello: 1912 (Introduction, Editing and Annotations by E. R. Obatnina; Text Preparation by E. R. Obatnina and A. S. Urupina)	90
E. V. Kuznetsova. K. Balmont's Mythologemes in I. Severyanin's Poetry: Imitation or Parody?	117
A. A. Gizetti's Letters to F. I. Vityazev (Publication by S. A. Batuto)	129
Yu. M. Valieva. Who Was L. S. Savelyev (on L. S. Lipavsky's Penname and His Literary Namesake)	146
M. V. Yefimov, L. A. Dimitrieva. On D. P. Svyatopolk-Mirskii's Obscure Review of I. Zdanovich's Book	154
Appendix. D. S. Mirskii. <i>Rapture</i> by Iliazd (Paris, 1930). Translated by L. A. Dimitrieva	161
I. A. Nazarov. A Literary Fraud: The Case of a «Billectrist» Yakov Hansburg	162

Ben, Tata and Kika: An Episode from the Family Life of Benedict Livshits (Published by P. M. Nerler)	170
I. A. Bunin. Diary Entries, 1944–1945. Diaries of 1946–1953 (Introduction, Editing and Comments by T. M. Dvinyatina) (<i>Final Part</i>)	178
V. G. Timofeyev. A. S. Pushkin vs. E. A. Poe: the History of V. V. Nabokov's Performative Utterances	192
E. Ye. Dmitrieva. Playing Chekhov on the French Stage: A Nostalgia for an Estate or a Nostalgia for a Game (<i>Dear Antoine...</i> by Jean Anouilh)	198
N. V. Semyonova. Anti-Theater by Velemir Khlebnikov and Dmitri Alexandrovich Prigov	208
Appendix. D. A. Prigov. Judgement of Paris, Abduction of Helena	218
E. I. Yakubovskaya. A Folklorist's Notes on the Sources of Fyodor Abramov's Short Story «The Happiest Woman»	227

NOTES

A. Yu. Balakin. Missed Reference to Pushkin in <i>Obломov</i>	237
---	-----

REVIEWS

R. Yu. Danilevsky. New Data on M. Yu. Lermontov	239
R. A. Poddubtsev. The Census of the Literary Scholars: On the New Biobibliographical Dictionary	240
S. D. Titarenko. The Russian Montparnasse: A Transnational Dimension	241
M. V. Mikhailova. Transcending Time	243
E. I. Orlova. B. F. Yegorov Beyond Expectations	244

NEWSREEL

N. V. Loshchinskaya. <i>Today I'm a Genius</i> Research Seminar with International Participation. <i>The Twelve</i> by Alexander Blok, the 100th Anniversary	246
E. D. Konusova. XLII Malyshev Conference	249
K. A. Barsht. Lotman Days, No. 10	252
N. V. Valerieva, T. S. Tsarkova. <i>The Laws of War — the Laws of Memory</i> International Research Conference	254
S. A. Stepina. <i>Russian Theme in Foreign Literature</i> International Research Conference (XIX Alexeyev's Readings)	255
K. Y. Zubkov. Letter to the Editor	259
Summaries	260

Published under the Auspices of History and Philology Department Russian Academy of Sciences

Editorial Council:

N. A. BOGOMOLOV, M. GARZANITI, S. GARZONIO, J. F. JACCARD, J. MALMSTAD,
G. NIVAT, V. SCHMIDT, G. SMITH, R. D. TIMENCHIK, T. V. TSIVIAN, WENFEI LIU

Editor-in-Chief V. E. BAGNO

Editorial Board:

I. F. DANILOVA (*Deputy Editor-in-Chief*), V. V. GOLOVIN, A. M. GRACHEVA, N. N. KAZANSKY,
A. V. LAVROV, A. M. MOLDOVAN, A. F. NEKRYLOVA, S. I. NIKOLAEV, M. V. OTRADIN,
A. A. PANCHENKO, V. V. POLONSKY, N. N. SKATOV, A. L. TOPORKOV, T. S. TSARKOVA,
M. N. VIROLAINEN, E. G. VODOLAZKIN

Editorial Office: 4, Makarova Embankment, St. Petersburg 199034.
Phone/fax (812) 328-16-01; e-mail: rusliter@mail.ru

© Russian Academy of Sciences, 2019
© Institute of Russian Literature
(Pushkinskij Dom), 2019
© Compilation. *Russkaya Literatura*
Editorial Board, 2019